

Roll No.

Y – 417 / Y– 418 (S)

B.A. (Third Year) EXAMINATION, (Suppl./Second Chance) Sept.-2021

MUSIC

Paper – I, II

GAYAN/GAYAN

Time : Three Hours

Maximum Marks : 30 + 30 = 60 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks : 33%

Maximum Marks : 40 + 40 = 80 (For Private Students)

Minimum Pass Marks : 33%

नोट- सभी प्रश्न हल कीजिये।

Attempt all questions.

खण्ड (अ)

Section A

1. मूर्च्छना को परिभाषित कीजिये एवं उसके प्रकारों को समझाइये। 10/13
Define the “Moorchhana” and explain its types.
2. कर्नाटक पद्धति के मुख्य सात तालों का वर्णन कीजिये। 10/13
Describe the main seven “Taal” of the carnation system.
3. पं. कुमार गंधर्व का जीवन परिचय लिखिये। 10/14
Write down the life introduction of “Pt. Kumar Gandharva.”

खण्ड (ब)

Section B

4. राग एवं समय को समझाइये। 10/13
Describe Time and Ragas.
5. पाठ्यक्रम के किन्हीं दो रागों का वर्णन तुलनात्मक रूप से कीजिये। 10/13
Compare any two Ragas description of your course.
6. पं. व्यंकटमखी अथवा पं. भातखण्डे की मेल अथवा थाट पद्धति को समझाइये। 10/14
Explain Pt. Vankatmakhi’s mel or Pt. Bhatkhande’s That system.