

Roll No.

Y – 415 / Y– 416 (S)

B.A. (Third Year) EXAMINATION, (Suppl./Second Chance) Sept.-2021

INSTRUMENTAL MUSIC

Paper – I, II

तन्त्र एवं सुषिर वाद्य/तन्त्र एवं सुषिर वाद्य

Time : Three Hours

Maximum Marks : 30 + 30 = 60 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks : 33%

Maximum Marks : 40 + 40 = 80 (For Private Students)

Minimum Pass Marks : 33%

नोट- सभी प्रश्न हल कीजिये।

Attempt all questions.

खण्ड (अ)

Section A

1. अपने पाठ्यक्रम के किसी एक राग का वर्णन कीजिये। 10/13
Define any one Rag in your syllabus.
2. अपने पाठ्यक्रम के किसी एक राग में मसीतखानी गत दो तानों सहित लिखिये। 10/13
Write the Masitkhani gat with two Taans in your syllabus.
3. भारतीय वाद्य वर्गीकरण को उदाहरण सहित लिखिये। 10/14
Explain Indian Instrumental classification with example.

खण्ड (ब)

Section B

4. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग का वर्णन कीजिये। 10/13
Describe any one Raga from your syllabus.
5. अपने पाठ्यक्रम के किसी एक राग की रजाखानीगत तीन तानों सहित लिखिये। 10/13
Write down any Rajakhani Gat of your syllabus with three Tanas.
6. आड़ा चौताल की ठाह तथा दुगुन लिखिये। 10/14
Write down thah and dugun of Aada Chautal.

Y – 415 / Y– 416 (S)