

Roll No.

Y- 3272 (A)
M. A. (Fourth Semester) (SPECIAL) EXAMINATION, August 2021
[SECOND CHANCE]

HINDI
PAPER—404
[Optional Paper]
Surdas

Time : Three Hours

Maximum Marks : 85 (for Regular Students)

Minimum Pass Marks : 29

Maximum Marks : 100 (for Private Students)

Minimum Pass Marks : 34

नोट- सभी प्रश्न हल कीजिए।

1. निम्नांकित पदों की संसदर्थ व्याख्या कीजिये— 17/20
 - (अ) निसि दिन बरसत नैन हमारे।
सदा रहति बरषा रितु हम पर, जबतै स्याम सिधारे।
दृग अंजन न रहत निसि बासर, कर कपोल भए कारे।
कंचुकि-पट सूखत नहिं कबहुं, उर बिच बहत पनारे।
आंसू सलिल सबै भई काया, पल न जात रिस टारे।
सूरदास-प्रभु यहै परेखौ, गोकुल काहँ बिसारे।
 - (ब) ऊधौ मन न भए दस बीस
एक हुतौ सो गयो स्याम संग, कौ आराधै ईस।
इंद्री सिथिल भई कैसव बिनु, ज्यों देहि बिनु सीस।
आसा लागी रहत तन स्वासा, जीवहिं कोटि बरीस
तुम तौ सखा स्याम सुंदर कै, सकल जोग के ईस
सूर हमारे नंद-नंदन बिनु, और नहीं जगदीस।
2. सूरदास जी वात्सल्य रस के सम्राट थे, सिद्ध कीजिये। 17/20
3. सूरदास के प्रकृति-चित्रण का वर्णन कीजिये। 17/20
4. सूर का विप्रलंभ शृंगार हिन्दी साहित्य में अप्रतिम है। इस कथन की विवेचना कीजिये। 17/20
5. लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिये (कोई तीन) — 17/20
 1. सूर काव्य की कोई पाँच विशेषताएँ लिखिये।
 2. अष्टछाप एवं पुष्टिमार्ग से आप क्या समझते हैं?
 3. उद्धव का परिचय सूर काव्य के आधार पर दीजिये।
 4. कृष्णभक्ति शाखा की विशेषताएँ बताइए।