

Roll No.

Y – 280 / Y– 281

B.A. (Second Year) EXAMINATION, March/April-2021

MUSIC

Paper – I, II

GAYAN/GAYAN

Time : Three Hours

Maximum Marks : 30 + 30 = 60 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks : 33%

Maximum Marks : 40 + 40 = 80 (For Private Students)

Minimum Pass Marks : 33%

नोट- सभी प्रश्न हल कीजिये।

Attempt all questions.

खण्ड (अ)

(Section A)

1. राग वृंदावनी सारंग **अथवा** राग केदार का वर्णन कीजिए। 10/13
Describe Rag Vrindavani Sarang *or* Rag Kedar.
2. पंडित विष्णु दिगंबर पलुस्कर स्वरलिपि पद्धति के स्वर-चिह्न लिखिए। 10/13
Write the signs of the Swaras of Pt. Vishnu Digambar Paluskar notation system.
3. अपने पाठ्यक्रम में से किसी **एक** राग की सरगम **अथवा** छोटा ख्याल को लिखिए। (स्वरलिपि सहित) 10/14
Write Sargam *or* Chhota Khayal of any *one* Rag of your course. (With Notation)

खण्ड (ब)

(Section B)

4. अपने पाठ्यक्रम से किसी **एक** राग का विस्तार से वर्णन कीजिए। 10/13
Describe in detail any *one* Raag from syllabus.
5. सांगीतिक एवं असांगीतिक ध्वनि को समझाइए। 10/13
Explain Sangitic and Asangitic Dhvani.
6. गायक के किन्हीं गुणों का परिचय दीजिए। 10/14
Write some qualities of a Vocalist.

Y – 280 / Y– 281