

Roll No. ....

**Y – 139 / Y– 140**

**B.A. (First Year) EXAMINATION, March/April-2021**

**INSTRUMENTAL MUSIC**

Paper – I, II

**वाद्य संगीत सितार/तंत्र वाद्य संगीत सुषिर वाद्य**

*Time : Three Hours*

*Maximum Marks : 30 + 30 = 60 (For Regular Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

*Maximum Marks : 40 + 40 = 80 (For Private Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

**नोट- सभी प्रश्न हल कीजिये।**

Attempt all questions.

**खण्ड ( अ )**

**(Section A)**

1. अपने पाठ्यक्रम में से किसी **एक** राग का वर्णन कीजिए। 10/13  
Write down the description of any *one* Raga from your syllabus.
2. राग यमन की रज़ाखानी गत बोल, मात्रा सहित लिखिए। 10/13  
Write down Rajakhani Gat of Raag Yaman with Bol, Matra.
3. नाद की परिभाषा तथा उसके प्रकारों का वर्णन कीजिए। 10/14  
Describe Naad and its forms.

**खण्ड ( ब )**

**(Section B)**

4. राग भैरव का संपूर्ण वर्णन लिखिए। 10/13  
Write down the full description of Rag Bhairav.
5. अपने पाठ्यक्रम के किसी **एक** राग की रज़ाखानी गत बोल, मात्रा सहित लिखिए। 10/13  
Write down any Rajakhani Gat from your syllabus with Bol and Matra.
6. दस थाटों के स्वरों की व्याख्या कीजिए। 10/14  
Explain the Swaras of Ten Thaata.

**Y – 139 / Y– 140**