

Roll No. ....

**Y – 139 / Y– 140 (A)**

**B.A. (First Year) (SPECIAL) EXAMINATION, August 2021**

**(SECOND CHANCE)**

**INSTRUMENTAL MUSIC**

Paper – I, II

**वाद्य संगीत सितार/तंत्र वाद्य संगीत सुषिर वाद्य**

*Time : Three Hours*

*Maximum Marks : 30 + 30 = 60 (For Regular Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

*Maximum Marks : 40 + 40 = 80 (For Private Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

**नोट- सभी प्रश्न हल कीजिये।**

Attempt all questions.

**खण्ड ( अ )**

**(Section A)**

1. वर्ण तथा उसके प्रकारों का वर्णन उदाहरण सहित कीजिए। 10/13  
Describe Varna and its forms with example.
2. पं. भातखण्डे स्वरलिपि पद्धति का वर्णन कीजिए। 10/13  
Describe the notation system of Pt. Bhatkhande.
3. तीन ताल की ठाह तथा दुगुन लिखिए। 10/14  
Write down Thah and Dugun of Teen Taal.

**खण्ड ( ब )**

**(Section B)**

4. अपने वाद्य (सितार) का सचित्र वर्णन कीजिए। 10/13  
Describe and illustrate your instrument (Sitar).
5. लय तथा उसके प्रकारों का वर्णन कीजिए (विलम्बित, मध्य तथा द्रुत लय)। 10/13  
Describe Laya and its forms (Vilambit, Madhya and Drut Laya).
6. वादकों के गुण तथा दोष लिखिए। 10/14  
Write down merits and demerits of instrumentalists (Vaadak).

**Y – 139 / Y– 140 (A)**