

Roll No.

Y – 3436
M.A. (Second Semester)
EXAMINATION, May/June 2021
MUSIC
Paper–201
(Sangeet ke Samanya Evam Behavarik Siddhant)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 85 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks : 29

Maximum Marks : 100 (For Private Students)

Minimum Pass Marks : 34

नोट- सभी प्रश्न हल कीजिए।

Attempt *all* questions.

इकाई-I/Unit-I

1. राग नायकी कान्हड़ा का सम्पूर्ण वर्णन कीजिए। 17/20
Describe Raag Naiki kanda in detail.

इकाई-II/Unit-II

2. किसी भी एक ताल की कुआड़ लिखिए। 17/20
Write Kuaad of any one taal.

इकाई-III/Unit-III

3. किसी एक राग की विलम्बित बंदिश मसीतखानी गत लिखिए। 17/20
Write Vilambit Bandish Masitkhani gat of any one Raag.

इकाई-IV/Unit-IV

4. रागांग किसे कहते हैं ? विस्तृत वर्णन कीजिए। 17/20
What is Ragang ? Describe in detail.

इकाई-V/Unit-V

5. स्केल किसे कहते हैं ? इसके प्रकारों को समझाइए। 17/20
What is scale ? Describe its types.