

Roll No. ....

**Y – 413**  
**B.A. (Third Year)**  
**EXAMINATION, March/April 2021**  
**DRAWING & PAINTING**  
Paper – I  
**(HISTORY OF INDIAN SCULPTURE)**

*Time : Three Hours*

*Maximum Marks : 50 (For Regular Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

*Maximum Marks : 70 (For Private Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

**नोट-** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

*Attempt all questions.*

1. मोहनजोदड़ो की मूर्तियों पर एक निबन्ध लिखिए। 10/14  
Write an essay on sculptures of Mohen Jo-Daro.
2. शृंगकालीन प्रतिमाओं की विवेचना कीजिए। 10/14  
Discuss the Shung Kaleen Sculpture.
3. महाबलीपुरम स्तूप की शिल्पकला के विषय में विस्तृत जानकारी दीजिए। 10/14  
Elaborate the Sculptural Art of Mahabalipuram Stupa.
4. खजुराहो की मूर्तिकला पर एक निबन्ध लिखिए। 10/14  
Write an essay on Khajuraho Sculpture Art.
5. मुम्बई स्कूल की चित्रकला पर एक निबन्ध लिखिए। 10/14  
Write an essay on Mumbai School of Art.