

Roll No.

Y – 3272
M.A. (Fourth Semester)
EXAMINATION, May/June 2021

HINDI
(Optional Paper)
Paper-404
(Surdas)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 85 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks : 29

Maximum Marks : 100 (For Private Students)

Minimum Pass Marks : 34

नोट- सभी प्रश्न हल कीजिए।

इकाई-I

1. “सूरदास जी वात्सल्य का कोना-कोना झाँक आये हैं।” इस कथन के आधार पर सूर के वात्सल्य वर्णन की विवेचना कीजिए। 17/20

इकाई-II

2. अंतः एवं बाह्य साक्ष्यों के आधार पर सूरदास का जीवन परिचय देते हुए उनके कृतित्व को रेखांकित कीजिए। 17/20

इकाई-III

3. ‘सूर का विप्रलम्भ (वियोग) शृंगार हिंदी साहित्य की अनुपम निधि है—इस कथन की सोदाहरण व्याख्या कीजिए। 17/20

इकाई-IV

4. कृष्ण भक्ति काव्य परम्परा में सूर का स्थान एवं सूरदास की भक्ति का स्वरूप निर्धारित कीजिए। 17/20

इकाई-V

5. निम्न में से कोई **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 17/20
- (1) सगुण काव्य धारा की मुख्य विशेषतायें
 - (2) सूरदास की भक्ति भावना
 - (3) पुष्टिमार्गी भक्ति
 - (4) सूर की राधा
 - (5) ब्रज भाषा की विशेषतायें।

Y – 3272