

W-906(A)
M.A. (Final Year) Examination, (Distance Mode)
(Second Chance) June-2020
DRAWING AND PAINTING

Paper - I

Aesthetics

Time : Three Hours

Maximum Marks : 60

Minimum Pass Marks : 18

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Note : Attempt all questions.

इकाई-I / Unit-I

- Q.1. सैन्दर्यशास्त्र की परिभाषा देते हुये अभिनव गुप्त के “ध्वनि-सिद्धांत” का वर्णन कीजिये। 12
 Describe the Abhinav Gupta’s “Dhvani Siddhant” by giving the definition of Aesthetics.

इकाई-II / Unit-II

- Q.2. कला ओर प्रकृति में क्या सम्बन्ध हैं? लिखिये। 12
 Write about the relation of “Art and Nature”.

इकाई - III / Unit-III

- Q.3. विचारक “प्लेटो” के बारे में विस्तार से लिखिये। 12
 Write in details about the thinker “Plato”.

इकाई - IV / Unit-IV

- Q.4. विचारक हीगेल के जीवन परिचय का वर्णन कीजिये। 12
 Describe the Bio-graphy of thinkar “Hegel”.

इकाई - V / Unit-V

- Q.5. पाहचात्य दर्शनिक टालस्टॉय का सौन्दर्यशास्त्र में क्या योगदान हैं। लिखिये। 12
 Write the contribution of western philosopher “Tolstoy” in Aesthetics.

