

W-496/W-497**B.A. (Third Year) Examination, March/April-2020****INSTRUMENTAL MUSIC****Paper - I & II****तंत्र एवं सुषिर वाद्य***Time : Three Hours***Maximum Marks : 30+30=60 (For Regular Students)****Minimum Pass Marks : 33%****Maximum Marks : 40+40=80 (For Private Students)****Minimum Pass Marks : 33%****नोट :** सभी प्रश्न हल कीजिए।**Note :** Attempt **all** questions.**खण्ड-अ / Section-A**

- Q.1. राग दरबारी कान्हड़ा एवं बहार की तुलना कीजिए। 10/13
Compare Raga darbari Kanhda and Raga Bahar.
- Q.2. अपने पाठ्यक्रम के किसी एक राग में दो तानों सहित एक मसीतखानी गत लिपिबद्ध कीजिए। 10/13
Write the notation of an Masitkhani gata. With two taan in any one of the raga of your syllabus.
- Q.3. भारतीय वाद्य वर्गीकरण को उदाहरण सहित समझाइए। 10/14
Explain Indian instrumental classification with example.

खण्ड-ब / Section-B

- Q.4. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग का वर्णन कीजिये। 10/13
Describe any one Raga from your syllabus.
- Q.5. अपने पाठ्यक्रम से किसी एक राग की रजाखानी गत बोल, मात्रा सहित लिखिये। 10/13
Write down any Rajakhani Gat from your syllabus with Bol, Matra.
- Q.6. धमार ताल की ठाह तथा दुगुन लिखिये। 10/14
Write down Thah and Dugun of Dhamar Taal.

