

PG Syllabus PG Diploma
Scheme A-3 (For Non-Practicum Courses)
MA Urdu Syllabus 2025-26

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
I	CC11	Ghazal- I	60	24	40	16	100	05
	CC12	Qaseeda-o- Marsiya-I	60	24	40	16	100	05
	CC13	Adabi Nasr-I	60	24	40	16	100	05
	CC14	Option 1- Tareekh-e- urdu Adab- I or Option 2- Iqbal Khusoosi Mutalia (Special study of Iqbal)-I	60	24	40	16	100	05
		Seminar/internship + Comprehensive Viva – Voce	Minimum Passing Marks 40				100	02

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
II	CC21	Ghazal- II	60	24	40	16	100	05
	CC22	Qaseeda-o- Marsiya-II	60	24	40	16	100	05
	CC23	Adabi Nasr-II	60	24	40	16	100	05
	CC24	Option 1- Tareekh-e- urdu Adab- II or Option 2- Iqbal Khusoosi Mutalia (Special study of Iqbal)-II	60	24	40	16	100	05
		VAC	Minimum Passing Marks 40				100	02

Program: PG Diploma

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper I

1	Course Code	C - C - 11
2	Course Title	Gazal غزل
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Gazal. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، غزل کے بارے میں
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III = 4
7	Total marks 100	Max.marks : 60+ 40 =100

1. Dr. Sabar Azeem

2. Dr. Afroz Zahid

3. " F. Rizvi

Dr. Bilal Zahid

Part B Content of the course
Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the students be able to .

Particular	Topic	Unit
غزل کی تعریف و ارتقاء پر تنقیدی سوالات ! - چار لکھ (ہر مہر) اور اردو غزل Bharatiya parmpara aur Urdu Ghazal	Gazal ki tarif or irtiqa per tanqeedi savalat	1
ولی کی غزل گوئی کی اہمیت و مقبولیت پر سوالات	wali ke ghal goi ki ahmiyat or maqboliyat	2
میر تقی میر کی غزل گوئی اور اس میں سوز و گداز کی کیفیت	meer taqi meer ki ghal goi or is me suzogudaz ki kifyat	3
غالب کی غزل گوئی اور ان کی شاعرانہ عظمت	galib ki ghal goi or unki Shayerana Azmat	4
شامل نصاب شاعروں کی غزلوں سے تشریحات	Sahmi nisab shayero ki ghalon sy tasharihat	5

Unit Activities, - 1. بیت لکھنا,
2. ماحول کا نقشہ کھینچ کر دیکھنا
3. شاعر کا پورٹریٹ بنانا

Dr. B. K. Singh

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(۱) انتخاب غزلیات، شائع کردہ مکتبہ جامعہ نئی دہلی

Reference Books امدادی کتب

(۱) نقدولی۔ سب رس کتاب گھر، حیدرآباد

(۲) نقد میر۔ سید عبداللہ

(۳) میر تقی میر حیات اور شاعری۔ خواجہ احمد فاروقی

(۴) نقد غالب۔ ممتاز الدین احمد

(۵) غزل اور مطالعہ غزل۔ عبادت بریلوی

(۶) اردو غزل۔ ڈاکٹر یوسف شین خان

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60 Marks

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

✓

✓

✓

✓

✓

Program: PG Diploma

Part A Introduction
Session 2025-2026

Class: M.A

Subject: Urdu

Year : 1st Year

M.A I Semester ,Paper II

1	Course Code	۷۰۷۰۱۲
2	Course Title	قصیدہ و مرثیہ Qasida or marsiya
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Nazme jadeed. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، قصیدے کے بارے میں
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks : 60 + 40=100

5/12/2025

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the students be able to .

Particular

Topic	Unit
قصیدے کی تعریف و اجزائے ترکیبی اور قصیدے کا ارتقاء، قصیدے کے عروج و زوال کے اسباب پر سوالات قصیدہ درباری روایت اور اردو qasida ki tarif or ajazyie tarkibi or qaside ka irtqa qaside ke oroj ke Bharatiya darbari shaiyat aur urdu Qasida - / asbab per savalat	1
سودا بحیثیت قصیدہ نگار soda bahisiyat qasida nigar	2
ذوق کی شاعرانہ عظمت بحیثیت قصیدہ نگار Zoq ki shayerana azmat bahisyat qasida nigar	3
غالب کی قصیدہ نگاری پر سوالات galib ki qasida nigari per savalat	4
شامل نصاب قصیدوں کی تشریحات shamil nisab qasidon ki tashrihaat	

Unit I Activities

Qasida Khawani Karna

قصیدے میں دوسلوگوں کی تشریح کرنا
قصیدہ جو شعر کے پاسٹر بنانا

قصیدہ ۱: سودا ۱۵-۱۶ گویا بہمنی ۲ آیا علی میں

ذوق ۱: ساون میں دیا ۱۱ شب کو میں ۱

غالب ۱: ہاں ماہ نو ۱۲ دیر حیر جلوہ

BA 1
Priz 19/10/2020

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصائی کتب

(۱) انتخاب قصائد اردو۔ ڈاکٹر ابو محمد سحر

امدادی کتب Reference Books

(۱) اردو میں قصیدہ نگاری۔ ڈاکٹر ابو محمد سحر

(۲) اردو قصیدہ نگاری تنقیدی مطالعہ۔ ڈاکٹر محمود الہی

(۳) سودا۔ شیخ چاند

(۴) اردو قصیدہ نگاری۔ ام ہانی اشرف

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

Q

Dr. Bilal 19/4/23

W

Program: PG Diploma

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper III

1	Course Code	C.C. 13
2	Course Title	ادبی نثر Adabi Nasr
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course adabi nasr اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، ادبی نثر کے بارے میں
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks : 60+40=100

9/12/2025
Prs/21/9481
9/12/2025

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
تمثیل نگاری اور خطوط نگاری پر سوالات کے بارے میں ہمیں پورا اور مکمل نگاری کی روایت Bhartiya parampara aur Maktabe Nigari ke Rivayat. - Bhartiya parampara aur Tamseel. / tamseel nigaro or Khotot nigari	1
محمد حسین آزاد کی تمثیل نگاری پر سوالات mohd husain ki tamseel nigari	2
مرزا غالب کی مکتوب نگاری پر سوالات Galib ke maktab nigari	3
مولانا ابوالکلام آزاد کی مکتوب نگاری پر سوالات mulana Azad ki maktab nigari	4
محمد حسین آزاد، غالب، مولانا ابوالکلام آزاد کی شامل نصاب کتب سے تشریحات mohd husain , galib , abulkalam azad	5

Unit 2- Activity

इकत (पद्य) लिखना
तमसेली कहानीयां बहना
स्वत का प्रकार

Dr. Mansoor

✓
✓
✓

Text book , Reference ,book

(۳) غبار خاطر۔ مولانا ابوالکلام آزاد

(۳) محمد حسین آزاد۔ اسلم فاروقی

University Exam 60

[Handwritten signatures]

Program: PG Diploma

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C.14 (A)
2	Course Title	تاریخ اردو ادب
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course History of urdu adab. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، تاریخ اردو ادب کے بارے میں۔
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks : 60+40=100

Dr. Bilal Hussain
Dr. Bilal Hussain
Dr. Bilal Hussain

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
اردو زبان و ادب کا آغاز و ارتقاء اور اردو زبان و ادب کی پیدائش کے متعلق مختلف نظریات Bharatya parampara aur urdu Zaban ki Pedaisht urdu adab ka aagaz or uski pedaisht	1
دکن میں اردو نظم و نثر کا ارتقاء dikkin me urdu nazm ka irtiqal	2
شمالی ہند میں نظم و نثر کا تفصیلی دور پر سوالات Shemali hind me nazm o nasar	3
دہلی اور اس کے اہم شعراء پر سوالات davistane dehli ke shoara	4
دہلی لکھنؤ اور اس کے اہم شعراء پر سوالات davistane lukwon ke shuara	5

Unit I- Activity

1. اردو زبان کے آغاز پر

واحد کیلکولیشن:-

2. پورے دنیا کا راجہ

3. مہم سون لکھنا

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

امدادی کتب Reference Books

(۱) مقدمہ تاریخ زبان اردو۔ ڈاکٹر مسرور حسین خان

(۲) دکن میں اردو۔ نصیر الدین ہاشمی

(۳) تاریخ ادب اردو۔ ڈاکٹر رام بانو سکسینہ

(۴) لکھنؤ کا دبستان شاعری۔ ابوالیث صدیقی

(Signatures and dates)

(۵) دکن کا دبستان شاعری۔ نور الحسن ہاشمی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

Dr. Bilal
19/11/2023

Program: PG Diploma

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C. 14 (B) optional
2	Course Title	اقبال خصوصی مطالعہ Special study of Iqbal
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Iqbal . اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، اقبال کے بارے میں
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks : 60+4=100

Dr. B. H. Khan

Dr. B. H. Khan

Total No of Lecture per week

on successful completion this course the students be able to .

Unit	Topic
1	اقبال کی شخصیت اور سیرت پر سوالات Iqbal ki Shakhshiyat or sirat اقبال اور بھارتیہ تہذیب Iqbal aur Bharatiye Tehzeeb.
2	اقبال کی غزل گوئی پر سوالات Iqbal ki gazal goi
3	اقبال کی نظم نگاری پر سوالات Iqbal ke nazame
4	اقبال کے پیغام حیات اور فلسفہ پر سوالات Iqbal ka pegame hayat
5	بانگ درا میں شامل نظموں سے تشریحات bange dira me shamil nazame

Part C Learning Resources

1. निबन्ध (मध्यम निगार)

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

- (۱) بانگِ در-اقبال والدہ مرحومہ کی یاد میں ، شکوہ جواب شکوہ ، خضرِ راہ
ہندوستانی بچوں کا قومی گیت ، گورستان شاہی

Reference Books امدادی کتب

- (۱) اقبال سب کیلئے۔ فرمان فتح پوری
(۲) اقبال کامل۔ عبدالسلام ندوی
(۳) روح اقبال۔ یوسف حسین خاں

[Handwritten signature]

(۴) نقوش اقبال۔ عبدالعلی ندوی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

[Handwritten signature]

Program: PG Diploma
Part A Introduction
Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper I

1	Course Code	C.C. 21
2	Course Title	Gazal غزل
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Gazal. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، غزل کے بارے میں
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

1 Dr. Saba Azeem

2 Dr. Afroz Zahid B

3 Dr. F. Kicri

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the students be able to .

Particular

Topic	Unit
مومن کی غزل گوئی پر سوالات Momin ki Ghazal on mo Bhatiya Jazbaat ke Akhbar	1
آتش کی غزل گوئی پر سوالات Aatish ki gazal	2
حسرت کی غزل گوئی پر سوالات Hasrat ke gazal	3
فراق کی غزل گوئی پر سوالات Firaq ke gazal	4
شامل نصاب شاعروں کی غزلوں سے تشریحات Shamil nisab shayeron ki tahreeh	5

Unit I- Activity

1. ترنوم سے گزرا ہوا
2. شاعر کا پاس

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(1) انتخاب غزلیات، شائع کردہ مکتبہ جامعہ نئی دہلی

Reference Books امدادی کتب

Handwritten signatures and marks at the bottom left of the page.

- (۱) مومن شخصیت اور فن۔ ظہیر احمد صدیقی
- (۲) مقدمہ کلام آتش۔ خلیل الرحمن اعظمی
- (۳) حسرت موہانی۔ احمد لاری
- (۴) فراق گورکھپوری۔ کامل قریشی
- (۵) فراق شخص اور شاعر۔ شمیم حنفی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

Handwritten signatures and dates:
 11/3/19/2020
 11/3/19/2020

Program: PG Diploma

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper II

1	Course Code	C.C. 22
2	Course Title	قصیدہ اور مرثیہ Qasida and Marsiya
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course qasida and marsiya. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، قصیدہ اور مرثیہ کے بارے میں
6	Credit Value	. Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

[Handwritten signatures and marks]

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
Muhsin ka Qasida Nigari! محسن کا قصیدہ نگاری پر سوالات Muhsin ka Qasida Nigari! muhsin kakorvi ka qasida	1
مرثیہ کی تعریف، اجزائے ترکیبی، مرثیے کی ادبی اور سماجی اہمیت پر سوالات marsiya ki tarif ,	2
Anees ka marsiya انیس کی مرثیہ نگاری پر سوالات	3
Daveer ka marsiya دبیر کی مرثیہ نگاری پر سوالات	4
tashreehat شامل نصاب قصیدوں کی تشریحات قصیدہ محسن کا کوروی: سمت کاشی سے چلا جانب متھرا بادل مرثیہ انیس: (۱) بخدا فارس میدان تہور تھا خر (۲) یارب چمن نظم کو گلزار ارم کر مرثیہ دبیر: (۱) کس شیر کی آمد ہے کہ رن کانپ رہا ہے (۲) کس کا الم حسین کے منبر کی زیب ہے	5

Concl. I - Activity

- کس کا کوروی
- مرثیہ نگاری پر سوالات

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book

نصابی کتب

(۱) انتخاب مراثی۔ شائع کردہ جامعہ نئی دہلی

امدادی کتب Reference Books

(۱) اردو مرثیہ کا ارتقاء۔ ڈاکٹر مسیح الزماں

(۲) مرزا انیس ودبیر۔ شبلی نعمانی

(۳) روح انیس۔ مسعود حسین رضوی

(۴) مرثیہ نگاری اور میر انیس۔ محمد احسن فاروقی

(۵) اردو مرثیہ اور مرزا دبیر۔ کاظم علی خاں

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

Handwritten signatures and initials:
A large signature on the left, and several smaller initials and signatures on the right, including one that appears to be "Dr. B. J. ...".

Program: PG Diploma Part A Introduction
Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper III

1	Course Code	C.C. 23
2	Course Title	ادبی نثر Adabi Nasr
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course adabi nasr اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، ادبی نثر کے بارے میں
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

[Handwritten signatures and marks]

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
اردو میں ناول نگاری پر سوالات navil naigari <i>Bharatiya Tehzeeb ki Akkash - اردو ناول! - اور اردو ناول</i> اور اردو ناول	1
اردو میں افسانہ نگاری پر سوالات Afsana niagri	2
مرزا ہادی رسوا کی ناول نگاری پر سوالات mirza hadi rusve ki navil nigari	3
کرشن چندر کی افسانہ نگاری پر سوالات kirshan chand ka afsana کرشن چندر کی افسانہ نگاری پر سوالات	4
راجندر سنگھ بیدی اور منٹو کی افسانہ نگاری پر سوالات Rajendre singh vedi or manto	5

Activity- unit 2.

1. گروپ میں مکالماتی ناول
2. جیوینل پدے کا شائع پدے
کارنا

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصیبی کتب

(۱) امراؤ جان ادا۔ مرزا ہادی رسوا

(۲) واردات از پریم چند (معصوم بچہ، شکوہ شکایت، بد نصیب ماں، شانتی، روشنی)

Handwritten signatures and marks.

- (۳) کرشن چندر کے نمائندہ افسانے۔ مرتبہ اطہر پرویز (کالو بھنگلی، غالیچہ، دو فرلانگ لمبی سڑک، مہالکشی کاپل، نائی اسیری)
- (۴) راجندر سنگھ بیدی کے نمائندہ افسانے۔ اطہر پرویز (اپنے دکھ مجھے دے دو، لاجوتی، صرف ایک سگریٹ، دیوالہ، گرم کوٹ)
- (۵) منٹو کے افسانے۔ نیا قانون، کالی شلوار، بو، ہنگ، ممد بھائی

امدادی کتب Reference Books

- (۱) اردو ناول کی تاریخ، تعریف و تنقید۔ علی عباس حسینی
- (۲) فن افسانہ نگاری۔ وقار عظیم
- (۳) پریم چند کا تنقیدی مطالعہ۔ قمر ریش
- (۴) کہانی کا فن۔ جعفر رضا

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation
	Section (A) Very short
	Section (B) Short Questions
	Section (C) Long Questions

[Handwritten signatures and marks]

Part A Introduction

Program: PG Diploma Session 2025-2026

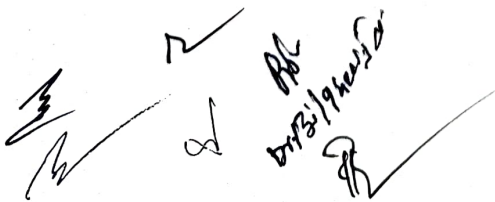
Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C. 24 (A)
2	Course Title	History of Urdu letture تاریخ اردو ادب
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course History of urdu adab. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، تاریخ اردو ادب کے بارے میں۔
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E



Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
فورت ولیم کالج کی ادبی خدمات پر سوالات Fort vilam college ki Adbi khidmatat Dharmiya Porampora all.	1
علی گڑھ تحریک کا تفصیلی مطالعہ Ali ghard tehreekh	2
نظم جدید کی تحریک کے تنقیدی مطالعہ پر سوالات Nazame jadeed ki tehreek	3
ترقی پسند تحریک کے مطالعہ پر سوالات tarakk pasnad	4
دور جدید اور رومانوی تحریک پر سوالات dore jadeed or romanvi tehreek	5

Unit I- Activity

1. कितोब लिखने का शौक
पैदा करना
2. तरबुमा कराना

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Reference Books امدادی کتب

- (۱) علی گڑھ تحریک - نسیم قریشی
- (۲) ترقی پسند تحریک - عزیز احمد
- (۳) اردو میں رومانوی تحریک -
- (۴) اردو ادب کی تنقیدی تاریخ - احتشام حسین
- (۵) پریم چند کا تنقیدی مطالعہ - قمر ریش
- (۶) کہانی کا فن - جعفر رضا

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

[Handwritten signatures and initials]

Part A Introduction

Program: PG Diploma Session 2025-25

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C. 24 (B)
2	Course Title	(Optional) اسپیشل اسٹڈی آف اقبال Special study of Iqbal (اقبال خصوصی مطالعہ)
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Iqbal . اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، اقبال کے بارے میں
6	Credit Value	Option-I = 5, Option -II & III= 4
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E


Dr. Bilal Hussain

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
اقبال کی نظمیں میں عبارتیں فکر - Iqbal ke nazme aur qomiyat ke ehsas per sawalat	1
اقبال کی شخصی مرثیہ نگاری پر sawalat Iqbal ka shakshi marsiya	2
کلام اقبال میں مختلف اصطلاحات کا جائزہ (مرد مومن، شاہین، لالہ) وغیرہ پر sawalat	3
Iqbal ka marde momin , shaheen , lala	
اقبال کی حسب ذیل نظموں کا فنی تجزیہ، ہمالہ، تصویر درد، ذوق و شوق، مسجد قرطبہ، طلوع اسلام پر sawalat	4
Iqbal ki nazame	
بارل جبریل کی ابتدائی پندرہ غزلوں کی تشریحات Bale jibleel	5

Unit I- Activity

1. نغموں میں باتوں کی لکھائی
2. نغمہ رقصانی

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(1) بال جبریل - اقبال

Reference Books امدادی کتب

(1) اقبال سب کیلئے - فرمان فتح پوری

(2) اقبال کامل - عبدالسلام ندوی

Handwritten signatures and dates: 28/4/2020

(۳) روح اقبال - یوسف حسین خاں

(۴) نقوش اقبال - عبدالعلی ندوی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

Dr. A. I. Khan

Dr. A. I. Khan