

PG Syllabus 2 Year PG Program
Scheme B-3 (For Non-Practicum Courses)
MA Urdu Syllabus 2025-26

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
I	CC11	Ghazal- I	60	24	40	16	100	05
	CC12	Qaseeda-o- Marsiya-I	60	24	40	16	100	05
	CC13	Adabi Nasr-I	60	24	40	16	100	05
	CC14	Option 1- Tareekh-e- urdu Adab- I or Option 2- Iqbal Khusoosi Mutalia (Special study of Iqbal)-I	60	24	40	16	100	05
		Seminar/internship + Comprehensive Viva – Voce	Minimum Passing Marks 40				100	02

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
II	CC21	Ghazal- II	60	24	40	16	100	05
	CC22	Qaseeda-o- Marsiya-II	60	24	40	16	100	05
	CC23	Adabi Nasr-II	60	24	40	16	100	05
	CC24	Option 1- Tareekh-e- urdu Adab- II or Option 2- Iqbal Khusoosi Mutalia (Special study of Iqbal)-II	60	24	40	16	100	05
		VAC	Minimum Passing Marks 40				100	02

Option-1 Only Course Work

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
III	CC31	Dastan, Masnavi, Drama-I	60	24	40	16	100	05
	CC32	Nazm-E-Jadeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC33	Tanqeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC34	Option 1- Zarae Iblagh Or Option 2- Tarjuma Nigari	60	24	40	16	100	05
		Seminar/internship + Comprehensive Viva – Voce	Minimum Passing Marks 40				100	02

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
IV	CC41	Dastan, Masnavi, Drama-II	60	24	40	16	100	05
	CC42	Nazm-E-Jadeed-II	60	24	40	16	100	05
	CC43	Tanqeed-II	60	24	40	16	100	05
	CC44	Adabi Mazmoon	60	24	40	16	100	05
		VAC	Minimum Passing Marks 40				100	02

Option-2 Course Work and Research Work

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
III	CC31	Dastan, Masnavi, Drama-I	60	24	40	16	100	05
	CC32	Nazm-E-Jadeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC33	Tanqeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC34	Option 1- Zarae Iblagh Or Option 2- Tarjuma Nigari	60	24	40	16	100	05
		Seminar/internship + Comprehensive Viva – Voce	Minimum Passing Marks 40				100	02

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Credit Points
IV		Research Thesis/Project/Patent	22

Option-3 Only Research Work

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Credit Points
III		Research Thesis/Project/Patent	22

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Credit Points
IV		Research Thesis/Project/Patent	22

Programme ~ Only Course Work (Option 1)

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : II Year

Subject: Urdu

M.A 3rd Semester , Paper I

1	Course Code	CE-31
2	Course Title	Dastan , Masnavi , Darama داستان ، مثنوی ، ڈرامہ
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On succesful completion of this course the studends will be able to (1) داستان کی معلومات Dastan ki malomat (2) ڈرامہ کی معلومات Darama keya he (3) مثنوی کے بارے میں معلومات Masnavi ke bare me malomat
6	Credit Value	5 Credit
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

option 1

101. Sabir Azeem ✓

2 Dr. Akbar Gul ✓

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

Topic	Unit
<i>Bhakti Roye aur dastan</i> - اردو داستان نگاری اور اردو داستان نگاری <i>Dastan Nigari</i> urdu me dastan nigari اردو میں داستان نگاری اور آغاز و ارتقاء	1
sub ras or mullah wajvi سب رس اور ملا وجہی پر سوالات	2
Bago bahar or meer aman باغ و بہار اور میر امن پر سوالات	3
fasane azaib ali or rajab فسانہ عجائب اور رجب علی بیگ سرور پر سوالات	4
beg	
<i>shamil nisab dastanon se tashreeh</i> شامل نصاب داستانوں سے تشریح	5

on successful completion this course the students be able to .	
Particular	
Topic	Unit
اردو میں داستان نگاری،	1
سب رس اور ملا وجہی	2
باغ و بہار اور میر امن	3
فسانہ عجائب اور رجب علی بیگ سرور	4
شامل نصاب داستان سے تشریحات	5

Unit 1- Activity

1. کیسے سنانا اور سنانا
2. کیسے لکھنا

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book

نصابی کتب

- (۱) سب رس۔ ملا وجہی
(۲) باغ و بہار۔ میر امن
(۳) فسانہ عجائب۔ رجب علی بیگ سرور
امدادی Reference

- (۱) اردو زبان اور فن داستان گوئی۔ کلیم الدین احمد
(۲) ہماری داستانیں۔ وقار عظیم
(۳) اردو کی نثری داستانیں۔ گیان چند

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---



Programme ~ Only Course work (option 1)

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year :II Year

Subject: Urdu

M.A 3rd Semester ,Paper II

1	Course Code	CC - 32
2	Course Title	Nazme jadeed نظم جدید
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On succesful completion of this course the studends will be able to (1) نظم جدید کی معلومات Name jadeed ki malomat
6	Credit Value	5 Credit (option 1) Theory
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

Topic	Unit
Urdu Nazam Nigari mein Bharatiye Tehzeeb اردو نظم نگاری میں اردو نظم کا آغاز و ارتقاء	1
Nazeer akbar abadi ki nazam نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری	2
Hali ki nazam nigari حالی کی نظم نگاری	3
akbar ilhabadi اکبر الہ آبادی کی نظم نگاری	4
shamil nisab nazamo se tashreeh شامل نصاب نظموں سے تشریح	5

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
اردو نظم کا ارتقاء	1
نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری پر سوالات Nazeer ki nazme nigari nigari per savalat	2
حالی کی نظم نگاری پر سوالات hali ki nazme nigari per savalat	3
اکبر الہ آبادی کی نظم نگاری پر سوالات Akbar ki nazme nigari per savalat	4
شامل نصاب شاعروں کی نظموں سے تشریحات Shamil Nisab Shairon ki nazmo se tashrehat	5

Activity- Unit 2

1. اردو نظم نگاری میں

2. 3. 4. نظم نگاری

3. شامل نصاب

تشریحات نظموں سے

نظیر: برسات کی بہاریں ، آدمی نامہ ، بنجارہ نامہ ، خوشامد ، مفلسی
حالی: حب وطن ، برکھارت ، چپ کی داد ، مناجات بیوہ ، مناظر و رحم و انصاف
اکبر: برق کلیسا ، کرزن سبھا ، فرضی لطیفہ ، تعلیم نسواں

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

امدادی کتب Reference Books

- (۱) روح نظیر۔ اتر پردیش اردو اکادمی لکھنؤ
- (۲) مجموعہ نظم حالی۔ ظہیر احمد صدیقی
- (۳) انتخاب اکبر الہ آبادی۔ صدیق الرحمن

امدادی کتب

- (۱) جدید اردو شاعری۔ عبادت بریلوی
- (۲) باوقار حالی۔ صالحہ عابد حسین

Part D Assessment and Evaluation

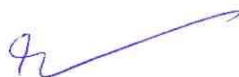
Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---



Only course work (Option 1)

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : II Year

Subject: Urdu

M.A 3rd Semester ,Paper III

1	Course Code	C.C.33
2	Course Title	Tanqeed تنقید
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On succesful completion of this course the studends will be able to (1) تنقید کی معلومات Tanqeed ki malomat
6	Credit Value	5 Credit (Option 1) Theory
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

✓

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

Topic	Unit
Sharkya Parompara aur Tanqeed ki tarif تقدیر کی تعریف اور اہمیت	1
tanqeed , تحقیق ، اور تخلیق کا رشتہ	2
tanqeed ke agaz تقدیر کا آغاز و ارتقاء	3
mashriq me tanqeed مشرق میں تقدیر کی روایت ، اصول اور خصوصیات	4
urdu me tanqeed ki ibteda اردو میں تقدیر کی ابتدا	5

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
تقدیر کی تعریف اور اہمیت	1
تقدیر ، تخلیق اور تحقیق	2
تقدیر کا آغاز و ارتقاء	3
مشرق میں تقدیر کی روایت اور اصول	4
اردو میں تقدیر کی ابتدا	5

Unit I Activity

تہذیب و تمدن کا
فن سیرکنا



Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

امدادی کتب Reference Books

- (۱) شعراء اردو کے تذکرے۔ سید عبداللہ
- (۲) اردو میں تنقید۔ محمد احسن فاروقی
- (۳) اردو تنقید کا ارتقاء۔ عبادت بریلوی
- (۴) تنقید و بستان۔ سلیم اختر
- (۵) جدید اردو تنقید اصول اور نظریات۔ ڈاکٹر شارب رودلوی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

✓

Only Course work Option 1

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : II Year

Subject: Urdu

M.A 3rd Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C - 34 (A)
2	Course Titlee	(A) Zarae iblag ذرائع ابلاغ
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On succesful completion of this course the studends will be able to 1 ماس میڈیا کی معلومات mass media ki malumat
6	Credit Value	5 Credit (Option 1) Theory
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
mass media fun , usool ماس میڈیا فن اصول اور اس کی قسمیں	

car Desmon

ادبی فیچر، واقعہ نگاری	Adabi fechar
رپورٹاژ، انٹرویو	Reportaz , inter veiw
پریس کانفرنس، روداد	press conference
ریڈیو اور ٹیلی ویژن پروگرام کے منظر نامے، بلاک، انٹرنیٹ	redios Television

Activity - 2 cont.

1. آراء بیان کرنا
2. آراء بیان کرنا اور تصدیق کرنا

امدادی کتب

- (۱) اردو اور عوامی ذرائع ابلاغ - محمد شاہد حسین
- (۲) ذرائع ابلاغ اور تحقیق - کنور محمد دلشاد

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

Only Course work Option 1

Part A Introduction

Session 2025-26

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A III Semester ,Paper IV

1	Course Code	CC-34-B
2	Course Title	ترجمہ نگاری Tajuma nigari (B) (Optional)
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	UG IV year Course in urdu
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course tarjuma nigari . اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، ترجمہ نگاری کے بارے میں
6	Credit Value	5 (Option 1) Theory
7	Total marks 100	Max.marks 100

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the students be able to .

Particular

Topic	Unit
ترجمہ کے ذریعہ، عبادت پر نورانی علیؑ Tarjume ke Zariye bhakti Parampara ke Arkhi Tarjume ka fun or usool	1
طریقہ کار، اہمیت Tararqekar ahmiyat	2
ترجمہ کی قسمیں Tarjume ki qismen	3
انگریزی، ہندی سے اردو میں ترجمہ Angrezi , hindi se urdu me tarjuma	4
اردو سے انگریزی، ہندی میں ترجمہ urdu se angrezi , hindi me tarjuma	5

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Reference Books امدادی کتب

Unit 2- Activity-1
1. दूसरी कहानियों का उद्देश्य
समझना

(1) ترجمہ کا فن اور روایت۔ ڈاکٹر قمر رئیس

(2) مشرقی ادبیات کے اردو ترجمہ۔ میر حسن

(3) انگریزی شاعری کے منظوم ترجموں کا مطالعہ۔ حسن الدین احمد

(4) ترجمہ کا فن۔ ڈاکٹر خلیق الرحمن

✓ ✓

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---



URDU 2 year P.O.T. programme
OPTION 1 - ONLY COURSEWORK

Part A Introduction

Session 2025-25

Class: M.A

Year : II Year

Subject: Urdu

M.A IV Semester , Paper I

1	Course Code	CC-4P1
2	Course Title	Dastan , Masnavi , Darama داستان ، مثنوی ، ڈرامہ
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On successful completion of this course the students will be able to (1) داستان کی معلومات Dastan ki malomat (2) ڈرامہ کی معلومات Darama keya he (3) مثنوی کے بارے میں معلومات Masnavi ke bare me malomat
6	Credit Value	5 Cedit option 1 theory
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

option
1

1 Dr. Saba Azeem

2 Dr. Ayesha Zahid

3 Dr. F. Raza

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

Topic	Unit
Masnavi ki tarif مثنوی کی تعریف	1
Masnavi sahrul bayan مثنوی سحرالبیان	2
Masnavi Gulzare Naseem مثنوی گلزار نسیم	3
Anar kali daram انارکلی ڈرامہ	4
Imtyaz Ali Taj امتیازی علی تاج	5

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
اردو مثنوی اور ڈرامے میں عبارتیں لکھنا Urdu me masnavi nigari Drama nigari per savalat	1
مثنوی سحرالبیان اور میر حسن کی مثنوی نگاری پر سوالات Masnavi sahrul bayan or meer Hasan ki masnavi nigari per savalat	2
مثنوی گلزار نسیم اور دیا شنکر نسیم کی مثنوی پر سوالات masnavi Gulzar Naseem or daya shanker naseem ki masnavi per savalat	3

✓ ✓ ✓

4	انارکلی اور امتیازی علی تاج کی ڈرامہ نگاری پر سوالات Anar kali or Imtiyaz Ali Taj ki drama nigari per savalat
5	شامل نصاب مثنوی کی تشریحات Shamil Nisab masnavi ki tashrehat

Unit 1- Activity
1. دھیمے کے کیر دھیمے کو
پلے کرنا
2. ماسنوی کے ماسنوی
نصیبیہ پر پوسٹر

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصیبی کتب

(۱) مثنوی سحرالبیان Masnavi sahrul bayan

(۲) گلزار نسیم Gulzar Naseem

(۳) انارکلی، امتیازی علی تاج Imtiyaz Ali Taj

Reference Books امدادی کتب

(۱) اردو مثنوی شمالی ہند میں گیان چند

Urdu masnavi shemali Hind me Guyan chand

(۲) اردو مثنوی کا ارتقاء عبدالقادر سروری

Urdu masnavi ka irtica Abdul Qadir sarvari

(۳) اردو ڈرامہ کی تاریخ عشرت رحمانی

Urdu Drama ki tarekh Ishrat rahmani

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---



Option 1 Only Course work

Part A Introduction

Session 2025-2026

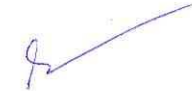
Class: M.A

Year : II Year

Subject: Urdu

M.A IV Semester ,Paper II

1	Course Code	C.C.42
2	Course Title	Nazme jadeed نظم جدید
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On succesful completion of this course the studends will be able to (1) نظم جدید کی معلومات Name jadeed ki malumat.
6	Credit Value	5 Credit option 1 theory
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

Topic	Unit
چکبست کی نظم نگاری / اور محراب رزمیہ انتہا chakvast ki Nzme nigari / اور محراب رزمیہ انتہا	1
جوش ملیح آبادی کی نظم نگاری / josh maleeh abadi ki Nazme nigari	2
اقبال کی نظم نگاری / Iqbal ki nazme nigari	3
مخدوم کی نظم نگاری / Makhdoom ki nazme nigari	4
نظم نگاری / Name nigari	5

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
چکبست کی نظم نگاری پر سوالات Chakvast ki nazme nigari per savalat	1
جوش ملیح آبادی کی نظم نگاری پر سوالات Josh ki nazme nigari nigari per savalat	2
اقبال کی نظم نگاری پر سوالات Iqbal ki nazme nigari per savalat	3
مخدوم کی نظم نگاری پر سوالات Makhdoom ki nazme nigari per savalat	4

Activity- unit 1-

1. نعتوں میں مکتوبات نگاری
اور پوسٹر بنانا

5	شامل نصاب شاعروں کی نظموں سے تشریحات Shamil Nisab Shairon ki nazmo se tashrehat
---	--

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

امدادی کتب Reference Books

- (۱) چکبست: صبح وطن Subhe watan، خاک ہند Khake hind، آصف الدولہ کا نام پارہ Asifudduala ka naam para، وطن کی خاک watan ki khak، اسیر دہرادون Aseer dheradon، آوارہ قوم Aware qoom
- (۲) جوش: (انتخاب جوش Intekhabe josh) کسان kisan، گرمی اور دیہاتی بازار garmi or dhehati bazar، البیلی صبح Albeli subah، ماتم آزادی matum Azadi، حسن اور مزدوری Husn or mazdori
- (۳) اقبال: (کلیات اقبال kuliyaate Iqbal) نیا شوالہ naya shewala، شعاع امید shuae ummeed، ساقی نامہ saqi nama، مسجد قرطبہ masjid
- (۴) مخدوم: (گل تر Gultar) چارہ گر Chara ghar، پیاری چاندنی piyari chandni، جان غزل Jane Gazal، دریا darya



Part D Assessment and Evaluation

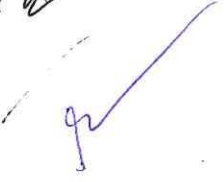
Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

Option 1 Only Course Work

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : II Year

Subject: Urdu

M.A IV Semester ,Paper III

1	Course Code	CC - 43
2	Course Title	Tanqeed تنقید
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On succesful completion of this course the studends will be able to (1) تنقید کی معلومات Tanqeed ki malomat
6	Credit Value	5 Credit Option 1 Theory
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

Topic	Unit
شعراء اردو کے تذکرے اور تنقیدی اہمیت - shurare urdu ke tazkire	1
اردو تنقید پر مغربی تنقید کے اثرات، جدید اردو تنقید کے اصول و نظریات urdu tanqeed , magribi tanqeed	2
جمالیتی تنقید اور تاثراتی اور نفسیاتی تنقید	3
سائنٹیفک تنقید اور مارکسی تنقید	4
اردو کے اہم نقاد، حالی، شبلی، کلیم الدین احمد، احتشام حسین، مجنوں گورکھپوری، آل احمد اور محمد حسن	5

on successful completion this course the students be able to .

Particular

Topic	Unit
شعراء اردو کے تذکرے اور تنقید میں انکی اہمیت	1
اردو تنقید پر مغربی تنقید کے اثرات، جدید اردو تنقید کے اصول اور نظریات: سیرسید، حالی، شبلی، کے تعلق سے	2
جمالیتی تنقید، تاثراتی تنقید	3
سائنٹیفک تنقید اور مارکسی تنقید	4
اردو کے اہم نقاد (حالی، شبلی، کلیم الدین احمد، احتشام حسین، مجنوں گورکھپوری، آل احمد سرور، عبادت بریلوی اور محمد حسن)	5

Unit 2 Activity-

1. گورکھپوری کی غزلیوں پر
توضیح

✓

✓

✓

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

امدادی کتب Reference Books

- (۱) شعراء اردو کے تذکرے۔ سید عبداللہ
- (۲) اردو میں تنقید۔ محمد احسن فاروقی
- (۳) اردو تنقید کا ارتقاء۔ عبادت بریلوی
- (۴) تنقید و بستان۔ سلیم اختر
- (۵) جدید اردو تنقید اصول اور نظریات۔ ڈاکٹر شارب ردو لوی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

Option 1 only Course Work

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : II Year

Subject: Urdu

M.A IV Semester ,Paper IV

1	Course Code	C - C - 44
2	Course Title	ادبی مضمون Adabi Mazmoon
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	On succesful completion of this course the studends will be able to (1) ادبی موضوعات پر مضمون Mukhtalif muzuat per mazmoon
6	Credit Value	5 Credit Option 1 Theory
7	Total marks 100	Max . marks .Min. Passing

✓ ✓

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the students be able to .

Particular

ادبی موضوع پر مضمون
معارف اور عبارتیں گویاں مہر مہرا
Maxmoon Nigari aur Bhodaya gyun porampara.

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

and Activity -
مجموعہ نگاری (میں سے لکھنا)

Option 1 Only Course Work

Part A Introduction			
Program: <u>2nd year</u>		Class: <u>MA</u>	Year: <u>IV</u>
Subject:		Session: <u>2025-2026</u>	
1	Course Code	<u>CE-44</u>	
2	Course Title		
3	Course Type (Core Course/ Discipline Specific Elective/)		
4	Pre-requisite (if any)	-	
5	Course Learning outcomes (CLO)	On successful completion of this course, the students will be able to: 1. 2. 3. 4. 5.	
6	Credit Value		
7	Total Marks	Max. Marks:	Min. Passing Marks:
Part B- Content of the Course			
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):			
L-T-P:			
Unit	Topics		No. of Lectures (1 Hour Each)
I			
II	<u>DISSERTATION</u>		
III	<u>ہم عبارت کیاں ہیں اس سے متعلق جی کیس</u>		
IV	<u>اپنے لوگوں کے 'ہارتھ' جان پر پورا کو شامل کریں!</u>		
V			
Keywords/Tags:			
Part C-Learning Resources			
Text Books, Reference Books, Other resources			
Suggested Readings:			
1			
2			
3			
4			
5	<u>Activity- مضمون نگاری</u>		

Suggested equivalent online courses:

Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks :

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : Marks University Exam (UE): Marks

Internal Assessment : Continuous
Comprehensive Evaluation (CCE)

Class Test Assignment/Presentation

.....

External Assessment :
University Exam Section
Time ::00 Hours

Section(A) : Very Short Questions
Section (B) : Short Questions
Section (C) : Long Questions

.....

Any remarks/ suggestions: