

PG Syllabus 2 Year PG Program
Scheme B-3 (For Non-Practicum Courses)
MA Urdu Syllabus 2025-26

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
I	CC11	Ghazal- I	60	24	40	16	100	05
	CC12	Qaseeda-o- Marsiya-I	60	24	40	16	100	05
	CC13	Adabi Nasr-I	60	24	40	16	100	05
	CC14	Option 1- Tareekh-e- urdu Adab- I or Option 2- Iqbal Khusoosi Mutalia (Special study of Iqbal)-I	60	24	40	16	100	05
		Seminar/internship + Comprehensive Viva – Voce	Minimum Passing Marks 40				100	02

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
II	CC21	Ghazal- II	60	24	40	16	100	05
	CC22	Qaseeda-o- Marsiya-II	60	24	40	16	100	05
	CC23	Adabi Nasr-II	60	24	40	16	100	05
	CC24	Option 1- Tareekh-e- urdu Adab- II or Option 2- Iqbal Khusoosi Mutalia (Special study of Iqbal)-II	60	24	40	16	100	05
		VAC	Minimum Passing Marks 40				100	02

Option-1 Only Course Work

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
III	CC31	Dastan, Masnavi, Drama-I	60	24	40	16	100	05
	CC32	Nazm-E-Jadeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC33	Tanqeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC34	Option 1- Zarae Iblagh Or Option 2- Tarjuma Nigari	60	24	40	16	100	05
		Seminar/internship + Comprehensive Viva – Voce	Minimum Passing Marks 40				100	02

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
IV	CC41	Dastan, Masnavi, Drama-II	60	24	40	16	100	05
	CC42	Nazm-E-Jadeed-II	60	24	40	16	100	05
	CC43	Tanqeed-II	60	24	40	16	100	05
	CC44	Adabi Mazmoon	60	24	40	16	100	05
		VAC	Minimum Passing Marks 40				100	02

Option-2 Course Work and Research Work

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Theory		Internal Assessment		Total Marks	Credit Points
			Max.	Min.	Max.	Min.		
III	CC31	Dastan, Masnavi, Drama-I	60	24	40	16	100	05
	CC32	Nazm-E-Jadeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC33	Tanqeed-I	60	24	40	16	100	05
	CC34	Option 1- Zarae Iblagh Or Option 2- Tarjuma Nigari	60	24	40	16	100	05
		Seminar/internship + Comprehensive Viva – Voce	Minimum Passing Marks 40				100	02

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Credit Points
IV		Research Thesis/Project/Patent	22

Option-3 Only Research Work

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Credit Points
III		Research Thesis/Project/Patent	22

Sem.	Paper Code	Nomenclature	Credit Points
IV		Research Thesis/Project/Patent	22

URDU For 2 year p.m. programme

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper I

1	Course Code	C - C - 11
2	Course Title	Gazal غزل
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Gazal. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، غزل کے بارے میں
6	Credit Value	5 Credit (Thoery) ۵
7	Total marks 100	Max.marks : 60+ 40 =100

Overall Semester terminal credit value 2

1. Dr. Saba Azeem

2. Dr. Abrar saki

3. " A. Rizvi

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
غزل کی تعریف و ارتقاء پر تنقیدی سوالات ! - چار اہم ترین تنزیہیں (پہر پہرا) اور اردو غزل <i>Bhartiye parmpara aur unke</i> <i>Ghazal</i> Gazal ki tarif or irtiqa per tanpeedi savalat	1
ولی کی غزل گوئی کی اہمیت و مقبولیت پر سوالات wali ke gzal goi ki ahmiyat or maqboliyat	2
میر تقی میر کی غزل گوئی اور اس میں سوز و گداز کی کیفیت meer taqi meer ki gzal goi or is me suzogudaz ki kifyat	3
غالب کی غزل گوئی اور ان کی شاعرانہ عظمت galib ki gzal goi or unki Shayerana Azmat	4
شامل نصاب شاعروں کی غزلوں سے تشریحات Sahmi nisab shayero ki gazloN sy tasharihat	5

Iconic Activities, - 1. بیت جاننا,
2. ماحول کو آواز دلانا
3. شاعر کا پوسٹر بنانا

✓

✓

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(۱) انتخاب غزلیات، شائع کردہ مکتبہ جامعہ نئی دہلی

Reference Books امدادی کتب

(۱) نقد ولی۔ سب رس کتاب گھر، حیدرآباد

(۲) نقد میر۔ سید عبداللہ

(۳) میر تقی میر حیات اور شاعری۔ خواجہ احمد فاروقی

(۴) نقد غالب۔ ممتاز الدین احمد

(۵) غزل اور مطالعہ غزل۔ عبادت بریلوی

(۶) اردو غزل۔ ڈاکٹر یوسف شین خان

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60 Marks

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

For, 2 year P.G. Programme.

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper II

1	Course Code	۷۰۷۰۱۲
2	Course Title	قصیدہ و مرثیہ Qasida or marsiya
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Nazme jadeed. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، قصیدے کے بارے میں
6	Credit Value	5
7	Total marks 100	Max.marks : 60 + 40=100

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
قصیدے کی تعریف و اجزائے ترکیبی اور قصیدے کا ارتقاء، قصیدے کے عروج و زوال کے اسباب پر سوالات محاورے درباری روایت اور اردو محاورے qasida ki tarif or ajazyie tarkibi or qaside ka irtiqa qaside ke oroj ke Bharatiya darbari shaiyiat aur urdu qasida - / asbab per savalat	1
سودا بحیثیت قصیدہ نگار soda bahisiyat qasida nigar	2
ذوق کی شاعرانہ عظمت بحیثیت قصیدہ نگار Zaq ki shayerana azmat bahisiyat qasida nigar	3
غالب کی قصیدہ نگاری پر سوالات galib ki qasida nigari per savalat	4
شامل نصاب قصیدوں کی تشریحات shamil nisab qasidon ki tashrihaat	

Unit I Activities

Qasida Khawani Karna:

قصیدے میں دوستوں کی تعریف کرنا
قصیدے جو شاعر کے پاس بنانا

قصیدے: 1. سودا 2. ذوق 3. غالب

سودا: 1. ذوق 2. غالب 3. شامل

ذوق: 1. شامل 2. غالب 3. سودا

غالب: 1. شامل 2. ذوق 3. سودا

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(۱) انتخاب قصائد اردو۔ ڈاکٹر ابو محمد سحر

Reference Books امدادی کتب

(۱) اردو میں قصیدہ نگاری۔ ڈاکٹر ابو محمد سحر

(۲) اردو قصیدہ نگاری تنقیدی مطالعہ۔ ڈاکٹر محمود الہی

(۳) سودا۔ شیخ چاند

(۴) اردو قصیدہ نگاری۔ ام ہانی اشرف

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

For 2 year P.G. Programme

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper III

1	Course Code	C.C. 13
2	Course Title	ادبی نثر Adabi Nasr
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course adabi nasr اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، ادبی نثر کے بارے میں
6	Credit Value	5
7	Total marks 100	Max.marks : 60+40=100

✓

✓

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
تمثیل نگاری اور خطوط نگاری پر سوالات Bhartiya parampara aur Maktabe Nigari ke Rivayat. - Bhartiya parampara aur Tamseel. ! tamseel nigaro or Khotot nigari	1
محمد حسین آزاد کی تمثیل نگاری پر سوالات mohd husain ki tamseel nigari	2
مرزا غالب کی مکتوب نگاری پر سوالات Galib ke maktab nigari	3
مولانا ابوالکلام آزاد کی مکتوب نگاری پر سوالات mulana Azad ki maktab nigari	4
محمد حسین آزاد، غالب، مولانا ابوالکلام آزاد کی شامل نصاب کتب سے تشریحات mohd husain , galib , abulkalam azad	5

Unit 1- Activity

स्वत (पद्य) लिखना
तमसेली कहानीयां पढ़ना
स्वत के प्रकार

✓

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(۱) نیرنگ خیال - حصہ اول محمد حسین آزاد

(۲) انتخاب خطوط غالب - خلیق انجم

(۳) غبار خاطر - مولانا ابوالکلام آزاد

Reference Books امدادی کتب

(۱) اردو میں تمثیل نگاری - ڈاکٹر مظفر اعظمی

(۲) مطالعہ خطوط غالب - عبدالقوی دسنوی

(۳) محمد حسین آزاد - اسلم فاروقی

Part D Assessment and Evaluation

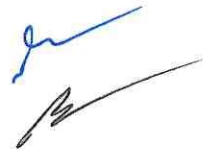
Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--



For 2 year P.G. Programme

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C.14 (A)
2	Course Title	تاریخ اردو ادب
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course History of urdu adab. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، تاریخ اردو ادب کے بارے میں۔
6	Credit Value	5
7	Total marks 100	Max.marks : 60+40=100

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
اردو زبان و ادب کا آغاز و ارتقاء اور اردو زبان و ادب کی پیدائش کے متعلق مختلف نظریات Bhoote parmpara aur Urdu Zaban ki Ikteeda urdu adab ka aagaz or uski pedaish	1
دکن میں اردو نظم و نثر کا ارتقاء dikkin me urdu nazm ka irtiqaal	2
شمالی ہند میں نظم و نثر کا تفصیلی دور پر سوالات Shemali hind me nazm o nasar	3
دہلی اور اس کے اہم شعراء پر سوالات davistane dehli ke shoara	4
دہلی لکھنؤ اور اس کے اہم شعراء پر سوالات davistane lukwon ke shuara	5

Unit I- Activity

۱. اردو زبان کے آغاز پر
گادھ کی یاد :-
۲. پورے دنیا کا رانا
۳. مہمناں لکھنؤ

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

امدادی کتب Reference Books

- (۱) مقدمہ تاریخ زبان اردو۔ ڈاکٹر مسرور حسین خان
- (۲) دکن میں اردو۔ نصیر الدین ہاشمی
- (۳) تاریخ ادب اردو۔ ڈاکٹر رام بانو سکسینہ
- (۴) لکھنؤ کا دبستان شاعری۔ ابوالیث صدیقی

(۵) دکن کا دبستان شاعری۔ نور الحسن ہاشمی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

✓
✓

For 2 year P.G. Programme.

Part A Introduction

Session 2025-2026

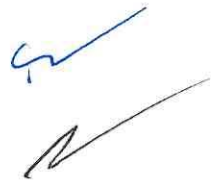
Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A I Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C. 14 (B)
2	Course Title	اقبال خصوصی مطالعہ ^{optional} Special study of Iqbal
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Iqbal . اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، اقبال کے بارے میں
6	Credit Value	5
7	Total marks 100	Max.marks : 60+4=100



Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
اقبال اور بھارتیہ تہذیب Iqbal aur Bharatiye Tehzeeb اقبال کی شخصیت اور سیرت پر سوالات Iqbal ki Shakhshiyat or sirat	1
اقبال کی غزل گوئی پر سوالات Iqbal ki gazal goi	2
اقبال کی نظم نگاری پر سوالات Iqbal ke nazame	3
اقبال کے پیغام حیات اور فلسفہ پر سوالات Iqbal ka pegame hayat	4
بانگ درا میں شامل نظموں سے تشریحات bange dira me shamil nazame	5

Unit 2- Activity

Part C Learning Resources

1. निबन्ध (मजमून निगारा)
2. शास्त्र का पोस्टर
अनवानी

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصائی کتب

- (۱) بانگِ درا- اقبال والدہ مرحومہ کی یاد میں ، شکوہ جواب شکوہ ، خضر راہ
- ہندوستانی بچوں کا قومی گیت ، گورستان شاہی

Reference Books امدادی کتب

- (۱) اقبال سب کیلئے- فرمان فتح پوری
- (۲) اقبال کامل- عبدالسلام ندوی
- (۳) روح اقبال- یوسف حسین خاں

(۴) نقوش اقبال - عبدالعلی ندوی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentations Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	--

Handwritten signatures and marks in blue and black ink.

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper I

1	Course Code	C.C. 21
2	Course Title	Gazal غزل
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Gazal. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، غزل کے بارے میں
6	Credit Value	5 Credit value option /
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

1 Dr. Saba Azeem ✓

2 Dr. Afroz Zahid ✓

3 DR. F. Rizvi ✓

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture ... per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
مومن کی غزل گوئی پر سوالات momin ki gazal Momin ke Ghazlen me Bhaat ke Akras	1
آتش کی غزل گوئی پر سوالات Aatish ki gazal	2
حسرت کی غزل گوئی پر سوالات Hasrat ke gazal	3
فراق کی غزل گوئی پر سوالات Firaq ke gazal	4
شامل نصاب شاعروں کی غزلوں سے تشریحات Shamil nisab shayeron ki tahreeh	5

Unit 1- Activity

1. ترنوم سے ماہلا رقصانہ
2. شاعر کا پاسٹر

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(1) انتخاب غزلیات، شائع کردہ مکتبہ جامعہ نئی دہلی

امدادی کتب Reference Books

- (۱) مومن شخصیت اور فن۔ ظہیر احمد صدیقی
- (۲) مقدمہ کلام آتش۔ خلیل الرحمن اعظمی
- (۳) حسرت موہانی۔ احمد لاری
- (۴) فراق گورکھپوری۔ کامل قریشی
- (۵) فراق شخص اور شاعر۔ شمیم حنفی

Part D Assessment and Evaluation

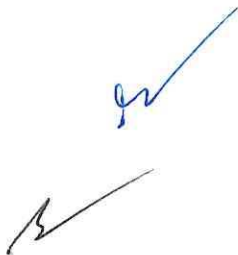
Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---



Pos 2 Year PG Prof

Part A Introduction

Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper II

1	Course Code	C.C. 22
2	Course Title	قصیدہ اور مرثیہ Qasida and Marsiya
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course qasida and marsiya. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، قصیدہ اور مرثیہ کے بارے میں
6	Credit Value	5 Credit value
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

✓

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
Muhsin ka Qasida Negare! <i>محسن کا قصیدہ نگاری پر سوالات</i> Mein Bhartiye Rang. muhsin kakorvi ka qasida	1
مرثیہ کی تعریف، اجزائے ترکیبی، مرثیے کی ادبی اور سماجی اہمیت پر سوالات marsiya ki tarif ,	2
Anees ka marsiya <i>انیس کی مرثیہ نگاری پر سوالات</i>	3
Daveer ka marsiya <i>دبیر کی مرثیہ نگاری پر سوالات</i>	4
tashreehat <i>شامل نصاب قصیدوں کی تشریحات</i> قصیدہ محسن کا کوروی: سمت کاشی سے چلا جانب مقرر ابادل مرثیہ انیس: (۱) بخدا فارس میدان تہور تھا خر (۲) یارب چمن نظم کو گلزار ارم کر مرثیہ دبیر: (۱) کس شیر کی آمد ہے کہ رن کانپ رہا ہے (۲) کس کا الم حسین کے منبر کی زیب ہے	5

Unit 2 - Activity

1. कसोदा खुवाली
2. हिंदुस्तानी अन्जोसर को निधाने

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book

نصابی کتب

(۱) انتخاب مرثیہ - شائع کردہ جامعہ نئی دہلی

امدادی کتب Reference Books

(۱) اردو مرثیہ کا ارتقاء - ڈاکٹر مسیح الزماں

(۲) مرزا انیس و دبیر - شبلی نعمانی

(۳) روح انیس - مسعود حسین رضوی

(۴) مرثیہ نگاری اور میر انیس - محمد احسن فاروقی

(۵) اردو مرثیہ اور مرزا دبیر - کاظم علی خاں

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---

FOR 2 Year P.G. Program
Part A Introduction
Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper III

1	Course Code	C.C. 23
2	Course Title	ادبی نثر Adabi Nasr
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course adabi nasr اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، ادبی نثر کے بارے میں
6	Credit Value	5
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the students be able to .

Particular

Topic	Unit
اردو میں ناول نگاری پر سوالات navil naigari بھارتیہ تہذیب کی عکاسی اور اردو ناول - Bhartiye Tehzeeb ki Akkasi اور Circle Novel	1
اردو میں افسانہ نگاری پر سوالات Afsana niagri	2
مرزا ہادی رسوا کی ناول نگاری پر سوالات mirza hadi rusve ki navil nigari	3
کرشن چند کی افسانہ نگاری پر سوالات kirshan chand ka afsana کرشن چند کی افسانہ نگاری پر سوالات	4
راجندر سنگھ بیدی اور منٹو کی افسانہ نگاری پر سوالات Rajendre singh vedi or manto	5

Activity- Unit 2.

1. हाप में सकलमा निगारा
2. जीवित देने का शौक देदा करना

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصائی کتب

(۱) امراؤ جان ادا۔ مرزا ہادی رسوا

(۲) واردات از پریم چند (معصوم بچہ، شکوہ شکایت، بدنصیب ماں، شانتی، روشنی)

Handwritten signatures and marks.

- (۳) کرشن چندر کے نمائندہ افسانے۔ مرتبہ اطہر پرویز (کالو بھنگی، غالیچہ، دو فرلانگ لمبی سڑک، مہالکشمی کاپل، نانی اسیری)
- (۴) راجندر سنگھ بیدی کے نمائندہ افسانے۔ اطہر پرویز (اپنے دکھ مجھے دے دو، لاجوتی، صرف ایک سگریٹ، دیوالہ، گرم کوٹ)
- (۵) منٹو کے افسانے۔ نیا قانون، کالی شلوار، بو، ہنگ، ممد بھائی

امدادی کتب Reference Books

- (۱) اردو ناول کی تاریخ، تعریف و تنقید۔ علی عباس حسینی
- (۲) فن افسانہ نگاری۔ وقار عظیم
- (۳) پریم چند کا تنقیدی مطالعہ۔ قمر رئیس
- (۴) کہانی کا فن۔ جعفر رضا

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation
	Section (A) Very short
	Section (B) Short Questions
	Section (C) Long Questions

Part A Introduction

For 2 Year P.G. Program Session 2025-2026

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C. 24 (A)
2	Course Title	History of Urdu literature تاریخ اردو ادب
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course History of urdu adab. اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، تاریخ اردو ادب کے بارے میں۔
6	Credit Value	5
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

Part B Content of thhe course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the studends be able to .

Particular

Topic	Unit
Charter of Prompera all. - فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات Fort vilam college ki Adbi Fort vilam college خدمات پر سوالات	1
Ali ghard tehreekh علی گڑھ تحریک کا تفصیلی مطالعہ	2
Nazame jadeed ki tehreek نظم جدید کی تحریک کے تنقیدی مطالعہ پر سوالات	3
tarakk pasnad ترقی پسند تحریک کے مطالعہ پر سوالات	4
dore jadeed or romanvi tehreek دور جدید اور رومانوی تحریک پر سوالات	5

Unit 2 - Activity

1. किलोबे लिखने का शौक
पेदा करना
2. लेखना कराना

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Reference Books امدادی کتب

- (۱) علی گڑھ تحریک - نسیم قریشی
- (۲) ترقی پسند تحریک - عزیز احمد
- (۳) اردو میں رومانوی تحریک -
- (۴) اردو ادب کی تنقیدی تاریخ - احتشام حسین
- (۵) پریم چند کا تنقیدی مطالعہ - قمر ریش
- (۶) کہانی کا فن - جعفر رضا

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---



Part A Introduction

For 2 Year P.G. Program Session 2025-25

Class: M.A

Year : 1st Year

Subject: Urdu

M.A II Semester ,Paper IV

1	Course Code	C.C. 24 (B)
2	Course Title	اسپیشل اسٹڈی آف اقبال (Optional) Special study of Iqbal (اقبال کے مطالعہ)
3	Course Type	Core Course
4	Pre-requisite	Three Year UG Course
5	Course learning outcomes	Student knowledge given in this course Iqbal . اس کورس کے ذریعہ طلباء معلومات حاصل کریں گے، اقبال کے بارے میں
6	Credit Value	5
7	Total marks 100	Max.marks 100 60 Paper marks 40 C.C.E

Part B Content of the course

Total No of Lecture per week

No of Lecture per week

on successful completion this course the students be able to .

Particular

Topic	Unit
اقبال کی نظمیں میں مجاہدیت کا فکر - Iqbal ke Nazmo me Bhaktiya ke fikar اقبال کی نظموں میں وطنیت اور قومیت کے عناصر پر سوالات Iqbal ke nazme	1
اقبال کی شخصی مرثیہ نگاری پر سوالات Iqbal ka shakshi marsiya	2
کلام اقبال میں مختلف اصطلاحات کا جائزہ (مردموسن، شاہین ، لالہ) وغیرہ پر سوالات Iqbal ka marde momin , shaheen , lala	3
اقبال کی حسب ذیل نظموں کا فنی تجزیہ ، ہمالہ ، تصویر درد ، ذوق و شوق ، مسجد قرطبہ ، طلوع اسلام پر سوالات Iqbal ki nazame	4
بارل جبریل کی ابتدائی پندرہ غزلوں کی تشریحات Bale jibleel	5

Unit 2- Activity

1. نغموں میں وطنیت اور قومیت کا خیال
2. نغمہ رقصانہ

Part C Learning Resources

Text book , Reference ,book

Recommended Book نصابی کتب

(۱) بال جبریل - اقبال

Reference Books امدادی کتب

(۱) اقبال سب کیلئے - فرمان فتح پوری

(۲) اقبال کامل - عبدالسلام ندوی

(۳) روح اقبال۔ یوسف حسین خاں
(۴) نقوش اقبال۔ عبدالعلی ندوی

Part D Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks 100

Continuous Comprehensive Evaluation (C.C.E) 40 marks

University Exam 60

Time: 03 Hour	Class Test Assignment / Presentation Section (A) Very short Section (B) Short Questions Section (C) Long Questions
---------------	---