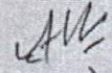


भाग अ - परिचय			
कार्यक्रम :		कक्षा : स्नातक	वर्ष :
सत्र : 2025-26			
विषय : संस्कृत			
1	पाठ्यक्रम का कोड		
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	वैदिक साहित्य और संस्कृति	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार	अंतरविषयक / बहुविषयक	
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite)	कक्षा 12वीं अथवा समकक्ष परीक्षा उत्तीर्ण विद्यार्थी इस पाठ्यक्रम के लिए पात्र हैं।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	1. छात्रों को वैदिक ज्ञान परंपरा का अवबोध कराना। 2. छात्रों को भारतीय संस्कृति के मूल स्वरूप एवं निरंतरता से परिचय प्राप्त करना। 3. उपनिषदों के दार्शनिक महत्व से परिचय कराना। 4. प्राचीन शास्त्रों की महत्ता को रेखांकित कराना। 5. आश्रम एवं पुरुषार्थ की उपादेयता से परिचय कराना। 6. संस्कारों की सार्वभौमिकता का ज्ञान कराना।	
6	क्रेडिट मान	03	
7	कुल अंक - 100	अधिकतम अंक : 100	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 35
भाग ब - पाठ्यक्रम की विषय वस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या - 45			
इकाई-	शीर्षक (Topics)	व्याख्यान की संख्या- 45 (01 घंटा/व्याख्यान)	
1	वेद एवं वेदांग : सामान्य परिचय 1. वेदों का परिचय एवं महत्व। 2. वेदांगों का परिचय एवं वैशिष्ट्य। गतिविधि - आलेख	09	


 (डॉ० अचल लाल)
 अध्यक्ष, क्षेत्रीय अध्ययन मण्डल
 (संस्कृत)

II	उपनिषदों का सामान्य परिचय 1. प्रमुख उपनिषदों का सामान्य परिचय। 2. उपनिषदों का दार्शनिक महत्त्व। गतिविधि - रेखाचित्र / समूह संवाद	09
III	भारतीय संस्कृति 1. भारतीय संस्कृति का स्वरूप एवं विशेषताएं। 2. भारतीय संस्कृति का परवर्ती प्रभाव। गतिविधि - रेखाचित्र / भाषण	09
IV	आश्रम एवं पुरुषार्थ 1. आश्रम व्यवस्था का परिचय एवं महत्त्व। 2. पुरुषार्थ चतुष्टय का परिचय एवं उपादेयता। गतिविधि - समूह संवाद / आलेख	09
V	संस्कार 1. संस्कार का स्वरूप एवं प्रकार। 2. संस्कारों की विधि एवं महत्त्व। गतिविधि - रेखाचित्र / समूह चर्चा	09

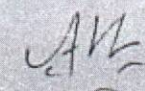
सार बिंदु (की वर्ड)/टैग-वेद, उपनिषद, वेदांग, संस्कृति, संस्कार, आश्रम, पुरुषार्थ।

भाग स - अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

अनुशंसित पाठ्य पुस्तकें/सहायक पुस्तकें/ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:

1. उपाध्याय बलदेव (आचार्य), वैदिक साहित्य का इतिहास, शारदा संस्थानम दुर्गा कुंद वाराणसी
2. द्विवेदी कपिलदेव (आचार्य), वैदिक साहित्य एवं संस्कृति, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी


 (डॉ० अच्युत लाल)
 डॉ० अच्युत लाल अध्ययन मण्डल
 (संस्कृत)

3. लुनिया बी.एन.- प्राचीन भारतीय संस्कृति , लक्ष्मी नारायण अग्रवाल प्रकाशन, आगरा उ. प्र .
4. सिंह कुमार वीरेंद्र (डॉ.) - भारतीय संस्कृति - अक्षय वट प्रकाशन, प्रयागराज
5. ईशादि नौ उपनिषद् - गीता प्रेस गोरखपुर, उ. प्र .

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफार्म वेब लिंक ई-सोर्स ईपीजी पाठशाला, संस्कृत, ई पुस्तकालय संस्कृत विकीपीडिया, ज्ञानगंगा, केन्द्रीय भारतीय भाषा संस्थान मैसूर swayam.gov.in

अनुशंसित अन्य समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम-शास्त्री

1. केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय नई दिल्ली, श्री लाल बहादुर शास्त्री संस्कृत केन्द्रीय विश्वविद्यालय नई दिल्ली, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय तिरुपति , IGNOU BAG (Sanskrit) study Material , B.A. Sanskrit kota Vishwavidyalaya

kota

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

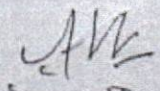
अधिकतम अंक : -----

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 100

विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) : 100

कुल अंक - 100

आंतरिक मूल्यांकन :	क्लास टेस्ट	
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/प्रस्तुतीकरण (Presentation)	
आकलन :	अनुभाग (अ) :	100
विश्वविद्यालयीन परीक्षा	अनुभाग (ब) :	
समय : ----- घंटे	अनुभाग (स) :	
अन्य कोई टिप्पणी/सुझाव :	निरंक	


 (डॉ० अन्दि लाल)
 अध्यक्ष, केन्द्रीय अध्यापन मण्डल
 (संस्कृत)