

110

1

जीवाजी विश्वविद्यालय, ग्वालियर  
अध्ययन मण्डल द्वारा स्वीकृत पाठ्यक्रम  
सत्र 2014-15 एवं 2015-16

Ss. 539  
2-15  
2-16

कक्षा / Class : एम.ए. इतिहास  
सेमेस्टर / Semester : तृतीय / III  
विषय समूह का शीर्षक : "20वीं सदी का विश्व (1900-1939)"  
Title of Subject Group (1190 से 1320 ई. सन्)  
प्रश्नपत्र क्रमांक / Paper No. : प्रथम / I  
अनिवार्य / वैकल्पिक : अनिवार्य  
Compulsory/Optional  
अधिकतम अंक / Max. Marks : 85

विवरण

- इकाई-1 : कैसर विलियम द्वितीय एवं विश्वनिति  
पूर्वी समस्या-युवातुर्क क्रांति, बाल्कान युद्ध।
- इकाई-2 : प्रथम विश्व युद्ध :  
कारण, घटनायें एवं परिणाम।
- इकाई-3 : पेरिस शांति सम्मेलन-पराजित राष्ट्रों के साथ की गई संधियाँ,  
सर्वाय संधि एवं अन्य संधियाँ।
- इकाई-4 : राष्ट्रसंघ-समस्यायें, असफलता के कारण, प्रथम विश्व युद्ध के  
पश्चात, आर्थिक मंदी की समस्या, निशस्त्रीकरण की समस्या,  
सुरक्षा की समस्या।
- इकाई-5 : विश्व में अधिनायकवाद का प्रादुर्भाव-फ्रांसीवाद, नाजीवाद, जापान,  
रूस। संयुक्त राज्य अमरीका एवं इंग्लैण्ड की तुष्टिकरण की  
नीति।

Ae

जीवाजी विश्वविद्यालय, ग्वालियर  
अध्ययन मण्डल द्वारा स्वीकृत पाठ्यक्रम  
सत्र 2014-15 एवं 2015-16

कक्षा / Class : एम.ए. इतिहास  
सेमेस्टर / Semester : तृतीय / III  
विषय समूह का शीर्षक : "भारत का सांस्कृतिक इतिहास (प्रारम्भ सन् 319 ई. तक)"

Title of Subject Group

प्रश्नपत्र क्रमांक / Paper No. : द्वितीय (अ) / II (A)

अनिवार्य / वैकल्पिक : अनिवार्य

Compulsory/Optional

अधिकतम अंक / Max. Marks : 85

विवरण

- इकाई-1 : सिन्धु सरस्वती सभ्यता और संस्कृति, समाज, धर्म कला और अर्थ व्यवस्था।  
वैदिक संस्कृति-समाज, धर्म और अर्थव्यवस्था।
- इकाई-2 : सनातन भागवत धर्म, जैन एवं बौद्ध धर्म। छठी सदी ई.पू. के स्थानीय विभिन्न मत मतान्तर।
- इकाई-3 : महाजन पर काल में गणतन्त्रीय एवं राजतन्त्रीय व्यवस्था राजस्व का उद्भव, राज्य के अवभव, सत्संग सिद्धांत।
- इकाई-4 : प्राचीन भारत में कलाएँ, मौर्य स्थापत्य एवं सत्म्भ कला और उसका स्वरूप, शुंग-सातवाहन कालीन कलाएँ, गान्धार एवं मथुरा कला।
- इकाई-5 : प्राचीन भारत का समाज, वर्णाश्रम व्यवस्था जाति व्यवस्था, नारी की स्थिति, विभिन्न प्रथाएं, संस्कार एवं शिक्षा प्रणाली।

AO



जीवाजी विश्वविद्यालय, ग्वालियर  
अध्ययन मण्डल द्वारा स्वीकृत पाठ्यक्रम  
सत्र 2014-15 एवं 2015-16

55.540.3A  
2.12  
2/16  
3

कक्षा / Class	: एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर / Semester	: तृतीय / III
विषय समूह का शीर्षक	: "मध्यकालीन भारत का सांस्कृतिक इतिहास"
Title of Subject Group	(1190 से 15.26 ई.)
प्रश्नपत्र क्रमांक / Paper No.	: द्वितीय (ब) / II (B)
अनिवार्य / वैकल्पिक	: अनिवार्य
Compulsory/Optional	
अधिकतम अंक / Max. Marks	: 85

**विवरण**

- इकाई-1 : दिल्ली सल्तनत की शासन व्यवस्था—मुस्लिम राज्य के आधार तत्व: धर्मतंत्र, केन्द्रीय शासन, प्रान्तीय शासन, राजस्व प्रशासन, सैन्य प्रशासन, न्याय प्रशासन।
- इकाई-2 : सल्तनत काल में स्थापत्य तथा साहित्य : इस्लामिक स्थापत्य कला का विकास, हिन्दू-मुस्लिम शैली का उद्भव तथा विकास। सल्तनत काल साहित्य।
- इकाई-3 : दासवंश का स्थापत्य, खिलजी वंश का स्थापत्य, तुगलक स्थापत्य, सैय्यद एवं लोदी स्थापत्य।
- इकाई-4 : भक्ति आंदोलन—भक्ति आंदोलन के कारण, स्वरूप एवं विशेषताएँ दक्षिण भारत में भक्ति आंदोलन। भक्ति आंदोलन का प्रभाव। सूफीमत—भारत में सूफीमत का विकास, हिन्दू-मुस्लिम एकता के संतों का प्रयास।
- इकाई-5 : सल्तनत काल में सामाजिक तथा आर्थिक जीवन—सामाजिक स्थिति, आर्थिक स्थिति, सुल्तानों की आर्थिक नीति, कृषि की दशा, शहरीकरण व्यापार तथा उद्योग, सुल्तानों की धार्मिक नीति, हिंदुओं की दशा।

Ale

जीवाजी विश्वविद्यालय, ग्वालियर  
अध्ययन मण्डल द्वारा स्वीकृत पाठ्यक्रम  
सत्र 2014-15 एवं 2015-16

5354073 (4)  
2015  
Jib

कक्षा / Class : एम.ए. इतिहास  
सेमेस्टर / Semester : तृतीय / III  
विषय समूह का शीर्षक : "आधुनिक भारत का सांस्कृतिक इतिहास (1740-1858 ई.)

## Title of Subject Group

प्रश्नपत्र क्रमांक / Paper No. : द्वितीय (स) / II (C)  
अनिवार्य / वैकल्पिक : अनिवार्य

## Compulsory/Optional

अधिकतम अंक / Max. Marks : 85

## विवरण

इकाई-1	:	आधुनिक भारत कालीन सामाजिक-धार्मिक आन्दोलन : ब्रह्म समाज, आर्य समाज, प्रार्थना समाज, यंग बंगाल, भारत की तत्कालीन सामाजिक-धार्मिक दशा।
इकाई-2	:	सामाजिक-धार्मिक सुधारक-राजाराममोहन राय, स्वामी दयानंद सरस्वती, केशवचंद्र सेन, ईश्वरचंद्र विद्यासागर, आत्माराम पांडुरंग, हेनरी विलियम डेरोजियो।
इकाई-3	:	भारत में भाषा, साहित्य एवं शिक्षा का विकास, हिन्दी, उर्दू, बंगाली, अंग्रेजी, मराठी भाषायें एवं उनसे सम्बन्धित साहित्य, प्राच्य शिक्षा पद्धति, पाश्चात्य शिक्षा पद्धति।
इकाई-4	:	ललित कलाओं का विकास-वासतुकला, चित्रकला, संगीत कला, नृत्य कला, वाचकला, नाट्यकला।
इकाई-5	:	भारत की तत्कालीन आर्थिक दशा-यूरोपीय व्यापारिक कंपनियों का आगमन, अंग्रेजों की आर्थिक नीति, भारत में औद्योगीकरण, यूरोपीय व्यापार में वृद्धि, कृषि, यातायात एवं संचार के साधन।

AE



## अध्ययन मण्डल द्वारा स्वीकृत पाठ्यक्रम

सत्र 2014-15 एवं 2015-16

कक्षा / Class : एम.ए. इतिहास  
सेमेस्टर / Semester : तृतीय / III  
विषय समूह का शीर्षक : "प्राचीन भारत का इतिहास (320 ई.-650 ई.)"

## Title of Subject Group

प्रश्नपत्र क्रमांक / Paper No. : तृतीय (अ) / III (A)  
अनिवार्य / वैकल्पिक : अनिवार्य

## Compulsory/Optional

अधिकतम अंक / Max. Marks : 85

## विवरण

- इकाई-1 : गुप्त साम्राज्य-गुप्तों की उत्पत्ति गुप्तों का मूल निवास स्थान, गुप्तों के बारे में जानकारी देने वाले स्रोत। चन्द्रगुप्त प्रथम।
- इकाई-2 : काँचगुप्त, समुद्रगुप्त, रामगुप्त की ऐतिहासिकता।
- इकाई-3 : चन्द्रगुप्त द्वितीय, कुमारगुप्त, स्कन्दगुप्त।
- इकाई-4 : गुदा वंश का पतन, हूणों के आक्रमण, तोरमाज मिहिर कुल। शकों का बारह में शासन।
- इकाई-5 : उत्तरकालीन गुप्त, मैखरि वंश, धनिश्वर का व धर्मवंश-हर्ष।

Ale

