

W-3410**M.A.(Fourth Semester) Examination, June-2020****HINDI****Paper - 403****Tulsidas****Time : Three Hours****Maximum Marks : 85 (For Regular Students)****Maximum Marks : 100 (For Private Students)****Minimum Pass Marks : 29****Minimum Pass Marks : 34****नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अंक उनके सम्मुख अंकित किये गये हैं।**

- Q.1. निम्नलिखित पद्यांशों की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 17/20
- (अ) माधव! मोह-फाँस क्यों टूटै।
बाहिर कोटि उपाय करिय, अभ्यंतर ग्रन्थि न छूटै ॥1॥
घृतपूरन कराह अंतरगत ससि-प्रतिबिंब दिखावै।
ईधन अनल लगाय कलपसत, औटत नास न पावै ॥2॥
तरु-कोटर महँ बस बिहंग तरु काटे मरै न जैसे।
साधन करिय बिचार-हीन मन सुद्ध होइ नहिँ तैसे ॥3॥
अंतर मलिन बिषय मन अति, तन पावन करिय पखारे।
मरइ न उरग अनेक जतन बलमीकि बिबिध बिधि मारे ॥4॥
तुलसिदास हरि-गुरु-करुना बिनु बिमल बिबेक न होई।
बिनु बिबेक संसार-घोर-निधि पार न पावै कोई ॥5॥
- (ब) अब लौं नसानी, अब न नसैहों।
रामकृपा भव-निसा सिरानी जागे फिर न डसैहों॥
पायो नाम चारु चिंतामनि उर करते न खसैहों।
स्याम रूप सुचि रुचिर कसौटी चित कंचनहिँ कसैहों॥
परबस जानि हँस्यो इन इंद्रिन निज बस हूँ न हंसैहों।
मन मधुपहिँ प्रन करि, तुलसी रघुपति पदकमल बसैहों॥
- (स) लपट कराल ज्वालजालमाल दहूँ दिसि,
धूम अकुलाने, पहिचानै कौन कोहि रे।
पानीको ललात बिललात, जरे गात जात
परे पाड़ुमाल जात 'भ्रात' तूँ निबाहि रे॥
प्रिया तूँ पराहि, नाथ! नाथ! तू पराहि, बाप ! बाप तूँ
परीह, पूता तू पराहि रे ॥
'तुलसी' बिलोकि लोग ब्याकुल बेहाल कहँ,
लैहि दससीस अब बीस चख चाहि रे॥
- Q.2. तुलसी साहित्य में कवितावली के महत्त्व का निरूपण कीजिए। 17/20
- Q.3. "तुलसीदास भारतीय संस्कृति के व्याख्याता हैं"- इस कथन की युक्तियुक्त समीक्ष कीजिए। 17/20
- Q.4. निम्नलिखित लघु उत्तरीय प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए- 17/20
- (क) तुलसी के दार्शनिक विचारों पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
(ख) अन्तःसाक्ष्य एवं बहिर्साक्ष्यों के आधार पर तुलसी के जीवन-वृत्त को रेखांकित कीजिए।
- Q.5. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए- 17/20
- (1) तुलसी के दीक्षा गुरु का नाम लिखिए।
(2) तुलसी की प्रमुख काव्य भाषा कौन सी है?
(3) तुलसी के बचपन का नाम लिखिए।
(4) अकबर के दरबार का मनसबदारी का प्रलोभन मिलने पर तुलसी ने कौन सा सन्देश भेजा था?
(5) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल द्वारा लिखित एवं संपादित तुलसी संबंधी दोनों ग्रंथों के नाम लिखिए।
(6) तुलसी के जीवन में परिवर्तन लाने वाले उस दोहे को लिखें जो गुस्से में उनकी पत्नी ने बोला था।
(7) किस समीक्षक ने तुलसी को लोकनायक की उपाधि से मंडित किया?
(8) समुण एवं निर्गुण के साम्यवाद को दर्शाने वाले तुलसी के दोहे को लिखिए।
(9) तुलसी के जन्म एवं मृत्यु के स्थान का नाम लिखिए।
(10) तुलसी द्वारा शरीर छोड़ने के समय के दोहे को लिखिए।

