



INSTITUTE OF DISTANCE EDUCATION
JIWAJI UNIVERSITY
Gwalior, MP

पेपर-I

हिन्दी साहित्य का इतिहास



fgUhh l kfgR, dk bfrgk
1/4vfuok, 7/2

Paper I



SCHOOL OF STUDIES IN DISTANCE EDUCATION

JIWAJI UNIVERSITY

Gwalior, MP

INDIA

Syllabus

fgUhh l kfgR, dk bfrgkl ¼/fuok, ½

<p>bdkbZiFle</p>	<ul style="list-style-type: none">fgUhh l kfgR, dh i wZi hfBdk , oavk fndky <p>हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की समस्या ।</p> <p>हिन्दी साहित्य का इतिहास – काल विभाजन, सीमानिर्धारण एवं नामकरण आदिकाल की पृष्ठभूमि, सिद्ध और नाथ साहित्य, रासो काव्य, जैन साहित्य हिन्दी साहित्य के आदिकाल का ऐतिहासिक परिदृश्य ।</p> <p>साहित्यक प्रवृत्तियां, काव्यधाराएं, प्रतिनिधि रचनाकार एवं उनकी रचनाएं</p>
<p>bdkbZ}rh</p>	<ul style="list-style-type: none">i wZe/; dky ¼/fdrdky ½ <p>ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, सांस्कृतिक चेतना और भक्ति आन्दोलन विभिन्न काव्यधाराएं तथा उनका वैशिष्ट्य । प्रमुख निगुर्ण संत कवि एवं उनका अवदान ।</p> <p>भारत में सूफी मत का विकास, प्रमुख सूफी कवि और काव्य ग्रंथ, सूफी काव्य में भारतीय संस्कृति तथा लोक जीवन ।</p> <p>श्राम और कृष्ण काव्य, राम-कृष्ण काव्येतर काव्य, भक्तीतर काव्य, प्रमुख कवि एवं उनका रचनागत वैशिष्ट्य ।</p>
<p>bdkbZr`rh</p>	<ul style="list-style-type: none">mRrj &e/; dky ¼/lfrdky ½ <p>ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, काल सीमा और नामकरण ।</p> <p>दरबारी संस्कृति और लक्षण ग्रंथों की परम्परा ।</p> <p>रीतिकालीन साहित्य की विविध धाराएं, (रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध और रीतिमुक्तद्ध) प्रवृत्तियां और विषयताएं, प्रतिनिधि रचनाकार और रचनाएं ।</p> <p>उत्तर मध्यकाल की रीतोतर कविता ।</p>

<p>bdkbZprfK</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vk/fud dky <p>आधुनिक काल की सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, सन् 1857 की राजक्रांति और पुर्नजागरण, भारतेन्दु युग, प्रमुख साहित्यकार, रचनाएं, साहित्यिक विषयाएं ।</p> <p>द्विवेदी युग प्रमुख साहित्यकार, रचनाएं, साहित्यिक विषयाएं। हिन्दी स्वच्छंदतावादी चेतना का अग्रिम विकास – छायावादी काव्य – प्रमुख साहित्यकार, रचनाएं और साहित्यिक विषयाएं ।</p> <p>उत्तर छायावादी काव्य में विविध प्रवृत्तियां – प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, नवगीत, समकालीन कविता – प्रमुख साहित्यकार, रचनाएं, और साहित्यिक विषयाएं ।</p>
<p>bdkbZi pe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • fgUhh xfk dh i zq k fo/kk <p>कहानी, उपन्यास, नाटक, निबंध, संस्मरण, रेखाचित्र, जीवनी, आत्मकथा, रिपोर्ताज आदि का विकास । हिन्दी आलोचना का उद्भव और विकास ।</p>

Contents

बदलने के	हिन्दी साहित्य की पूर्व पीठिका एवं आदिकाल
बदलने के	पूर्व मध्यकाल (भक्तिकाल)
बदलने के	उत्तर-मध्यकाल (रीतिकाल)
बदलने के	आधुनिक काल
बदलने के	हिन्दी ग्रंथ की प्रमुख विधाएँ



Jiwaji University, Gwalior

(Established in 1964)

जीवाजी विश्वविद्यालय, ग्वालियर (स्थापना वर्ष 1964)

NAAC Accredited 'A' Grade University